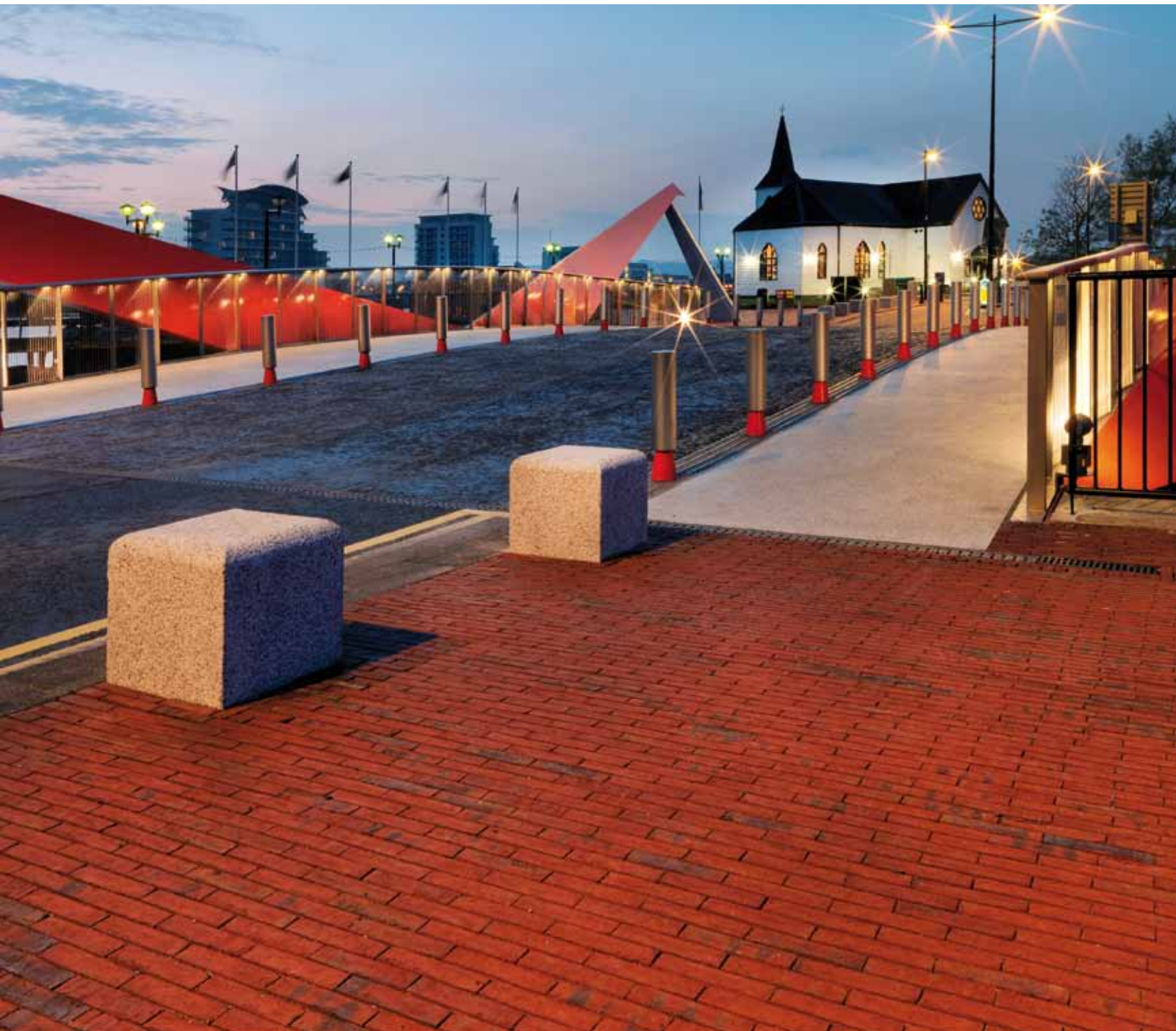
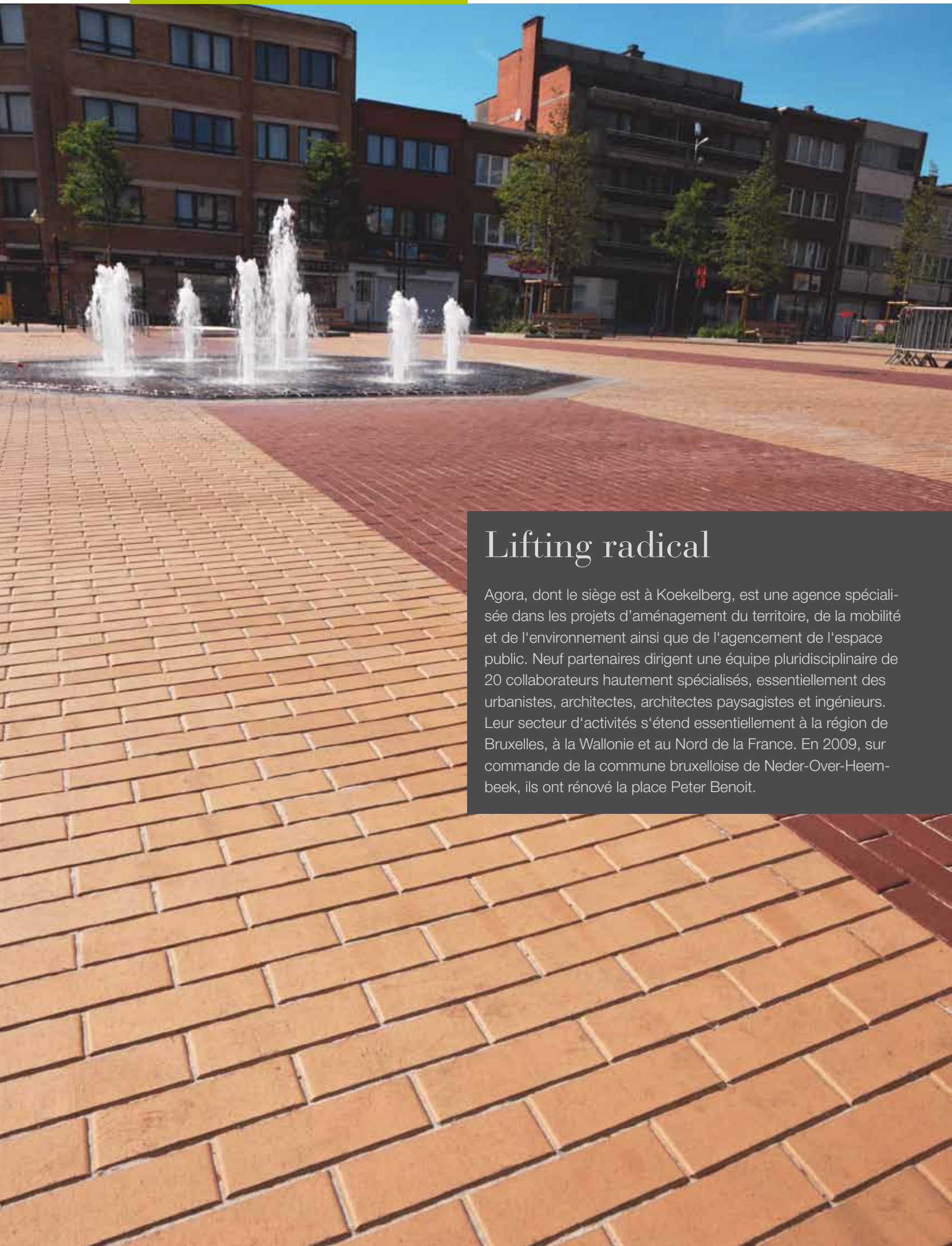


# GARDEN & PLACE





## Lifting radical

Agora, dont le siège est à Koekelberg, est une agence spécialisée dans les projets d'aménagement du territoire, de la mobilité et de l'environnement ainsi que de l'agencement de l'espace public. Neuf partenaires dirigent une équipe pluridisciplinaire de 20 collaborateurs hautement spécialisés, essentiellement des urbanistes, architectes, architectes paysagistes et ingénieurs. Leur secteur d'activités s'étend essentiellement à la région de Bruxelles, à la Wallonie et au Nord de la France. En 2009, sur commande de la commune bruxelloise de Neder-Over-Heembeek, ils ont rénové la place Peter Benoit.

## PLUS DE RESPECT POUR LES PIÉTONS ET LES CYCLISTES

Au fil des ans, de nombreux projets de réaménagement de la place ont été soumis, sans succès, à la commune. La proposition d'Agora a été acceptée par tous car elle tenait compte de l'ensemble des demandes concrètes du commanditaire, à savoir diminuer l'intensité du trafic et améliorer la fonctionnalité de l'espace public pour tous les utilisateurs. Ce sont surtout les cyclistes et les piétons qui étaient de plus en plus embarrassés, avec les années, à proximité de la place Peter Benoit. La rue François Vekemans, une rue commerçante active avec circulation dans les deux sens, engendrait une surcharge considérable du trafic routier dans le quartier. La large rue entourant la place Peter Benoit, comprenant l'église Saints Pierre et Paul en son centre, amenait un trafic automobile supplémentaire, tout en aggravant la problématique du stationnement. Il était grand temps de retrouver l'équilibre entre verdure, circulation et vie sociale.

## ROULER PLUS LENTEMENT ET MARCHER EN TOUTE TRANQUILLITÉ

Pierre Lorand, responsable de projet chez Agora : « Les rues larges incitent à rouler vite. C'est pourquoi nous avons rétréci les voies autour de la place et repensé la circulation à l'aide de meilleures capacités de stationnement et de chemins pédestres plus

sur la place devant l'entrée de l'église, et brun rouge pour les zones de stationnement. J'emploie volontiers le pavage jaune ; c'est une couleur fraîche et vivante qui crée déjà un petit air de vacances. Les longues bandes brunes interrompues par les pavés jaunes soulignent la grandeur de la place et veillent, en même temps, à l'unité visuelle » selon l'urbaniste.

## UN CONCEPT GLOBAL

Outre la nouvelle configuration de la place, Agora était également en charge du mobilier urbain, de l'éclairage public et des espaces verts. Tous les matériaux et éléments employés s'adaptent parfaitement au concept global axé sur le calme, la sécurité et un nouvel élan social. Les bancs sont en bois sur cadre métallique. De plus, les plots, poteaux, balustrades et poubelles utilisés sont en inox. En matière d'éclairage, 10 réverbères de 6,30 mètres ont été mis en place devant le portail d'entrée de l'église. Tous les autres réverbères autour de l'église ont une hauteur de 4 mètres. Pour les espaces verts, nous avons utilisé deux variétés d'arbres à tronc haut : le tilleul du Caucase et le févier d'Amérique (Gleditsia Triacanthos 'Épine du Christ'). Autour de l'église, nous avons intégré des bandes de gazon en rouleau et des arbustes. La rénovation complète de la place Benoit Plein a pris moins d'un an et s'est achevée en juin 2010.



larges. Nous avons complètement ouvert et libéré la place devant l'entrée de l'église ; cette place remplit mieux sa fonction, lors de marchés et de festivités, qu'auparavant. L'ancienne fontaine et son bassin ont été remplacés par une mise en scène artistique sur le thème de l'eau. Aujourd'hui, des colonnes d'eau surgissent du sol et donnent un caractère ludique à toute la place. Afin de rendre la nouvelle place plus accueillante pour les piétons, nous avons choisi le pavé Terca comme revêtement de sol. »

## PAVÉ EN TERRE CUITE: UN CHOIX NATUREL

Pierre Lorand : « La décision d'employer le pavé en terre cuite est simple à justifier. C'est un matériau naturel avec une surface relativement lisse sur laquelle la saleté n'accroche pas facilement. De plus, les pavés ont des couleurs naturelles qui ne changent pas, ni à cause des intempéries ni à cause d'une utilisation intensive. » Les pavés en terre cuite ont déjà fait leurs preuves depuis longtemps en termes de qualité et d'adéquation comme matériau de pavage des espaces publics. « Pour cette place, nous avons choisi, de manière très ciblée, trois tons de pavés : jaune pour la partie piétonne, brun, en contraste, pour les longues bandes

## Place Peter Benoit, Neder-Over-Heembeek

### Architectes :

Bureau d'études Agora, Bruxelles

### Maître d'œuvre :

Commune de Neder-Over-Heembeek

### Pavés utilisés :

Penter Brun noisette, Penter Husum Jaune polychrome, Penter Rouge

### Formats disponible :

200 x 100 x 52 mm (WF), 240 x 118 x 52 mm (DF)  
200 x 100 x 71 mm (WNF), 240 x 118 x 71 mm (NF)

### Surface posée :

5 000 m<sup>2</sup>

### Achèvement du projet :

Juin 2010